



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **Estrategias para el mejoramiento de la comprensión lectora.**
- Código del Programa de Formación: 51250038
- Competencia: 250603005 Ejecutar programas de promoción y animación a la lectura y la escritura, según los planes establecidos.
- Resultados de Aprendizaje:
- 250603005 04 Realizar una lectura crítica a partir la intención comunicativa del autor y las relaciones intertextuales.
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas): 10

2. PRESENTACIÓN

La etapa final de un proceso lector consiste en la elaboración de una interpretación final que dé cuenta del propósito del texto y el punto de vista del lector. En la Actividad de Aprendizaje 4 usted podrá estudiar algunas estrategias para interpretar un texto de una manera más profunda relacionando su interpretación con aspectos contextuales.

En esta Actividad de Aprendizaje, usted desarrollará **tres** Evidencias de Aprendizaje. La primera consiste en la participación en un **Foro temático**. La segunda evidencia corresponde a un **blog** en el que se compartirá una reseña de un texto. Por último, la tercera evidencia se desarrollará a través de una **simulación** donde usted pondrá en práctica algunas estrategias lectoras.

Con estas Evidencias usted hará uso de los conocimientos adquiridos durante el estudio de los contenidos. Igualmente, recuerde que todas las Evidencias de Aprendizaje deben ser entregadas a su instructor en el espacio y en las fechas correspondientes.



3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Descripción de la(s) Actividad(es)

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Participación en comunidad virtual:

Para esta semana usted compartirá con otros compañeros y su instructor los avances que logró durante el programa. Describa la influencia que ha tenido la lectura en esta experiencia de aprendizaje.

Recuerde que para ingresar a la **comunidad virtual del programa o el café de Leo** debe hacer clic en el botón correspondiente en el menú principal de la versión interactiva de la Actividad de Aprendizaje 4. Igualmente, no olvide que este café es un espacio donde usted podrá compartir experiencias lectoras, su opinión sobre los textos, aspectos más impactantes sobre las lecturas, recomendar textos similares, resolver dudas sobre los autores de los textos e intercambiar interpretaciones sobre los mismos con otros aprendices.

Esta evidencia **no es calificable**, por ende no existen respuestas correctas. Considere esta comunidad como una manera de construir conocimiento mediante la interacción, reflexionar y motivarse a la lectura.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

Foro Temático: Lea el texto el bullying /matoneo no es juego de niños en el siguiente link: <http://www.semana.com/vida-moderna/articulo/el-bullying-matoneo-no-es-un-juego-de-ninos/375864-3> Luego ingrese al espacio establecido para foros en foro temático semana 4 y responda los siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las ideas principales del texto?

¿Qué le llamó la atención de la lectura?

¿Cuál es la intención comunicativa del autor?

¿Cuál es su posición al respecto?



Las respuestas a estos interrogantes deben ser consignadas únicamente por el espacio destinado a foros. Su instructor no recibirá ninguna respuesta vía correo electrónico o a través de cualquier otro medio. Recuerde la importancia de presentar todas sus ideas argumentadas, dar cuenta del análisis hecho tanto de los contenidos como de los textos y alimentar las opiniones de otros aprendices. No olvide revisar la rúbrica de evaluación con el fin de conocer los criterios con los cuales valorará su desempeño.

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y teorización)

Simulación: Realice la Actividad de Afianzamiento que se encuentra al finalizar los contenidos de la Actividad de Aprendizaje 4 (Después de leer: compartiendo experiencias). Aquí se presentará un simulador en el cual usted deberá realizar un interactivo sobre la interpretación de una caricatura. Lea la caricatura y redacte su opinión. Cuando usted haya finalizado de escribir su interpretación en el cuadro de texto que se encuentra habilitado en el interactivo, tome un pantallazo del mismo y envíelo a su instructor mediante el espacio designado para el envío de evidencias de la semana 4.

Para acceder al sitio de envío haga clic en el botón de **actividades** que se encuentra en el menú principal de la plataforma, luego ingrese a **Actividades semana 4** y finalmente haga clic en **espacio de envío simulación** y siga las instrucciones para el envío de su documento. Recuerde tener en cuenta la rúbrica de evaluación para el desarrollo de esta evidencia.

3.4 Actividades de transferencia del conocimiento.

Blog: Una vez explorados los contenidos y el material complementario, diríjase al blog de la semana 4 que se encuentra en el espacio de Evidencias de Aprendizaje y realice una entrada, en la cual presente la reseña y su comentario de un texto que haya leído recientemente, si es posible adjunte el link del mismo. Participe en el blog en las fechas establecidas por su instructor. Para acceder al blog haga clic en el botón de **actividades** que se encuentra en el menú principal de la plataforma,



luego ingrese a **Actividades semana 4** y finalmente haga clic en **Blog Actividad de Aprendizaje 4** y siga las instrucciones para participar en el blog. No olvide revisar la rúbrica de evaluación para realizar esta evidencia.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
De Conocimiento : Foro de discusión De desempeño: Blog sobre la reseña de un texto	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona el contenido textual con aspectos intertextuales creando una posición frente al mismo. Determina la intención 	Foro de discusión. Lista de chequeo. Blog. Lista de chequeo.
De producto: Simulación	comunicativa de los textos leídos.	Simulación. Lista de chequeo.

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Contexto: entorno espacial y temporal, ya sea político, cultural, histórico en el que se desarrolla un hecho.

Criticar: valorar algo mediante procesos de análisis.



Disuadir: inducir, mediante razones o argumentos, al abandono o cambio de una decisión.

Interpretar: explicar hechos o textos que pueden ser entendidos de diferentes formas.

Postura: inclinación o actitud que toma frente alguna situación o tema.

Valorar: evaluar un hecho o un texto en función de criterios previamente determinados.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Casamiglia, H., & Tusón, A. (2001). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona, España: Editorial Ariel.

Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. Tarbiya, Revista de investigación en innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación 32, 113 - 132. Recuperado de [http://www.uam.es/servicios/apoyodocencia/ice/iuceweb/publicaciones/tarbiya/2epoca/tarbiya%2032%20\(3\).pdf](http://www.uam.es/servicios/apoyodocencia/ice/iuceweb/publicaciones/tarbiya/2epoca/tarbiya%2032%20(3).pdf)

Cassany, D. (2006). Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea. Barcelona, España: Anagrama.

Mendoza, A. (2008). El intertexto lector. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Recuperado de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-intertexto-lector-0/html/01e1dd60-82b2-11df-acc7-002185ce6064_2.html

Mendoza, A. (2008). Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Recuperado de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/154715.pdf>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Johana Melina Montoya Piriachi. Asesora pedagógica. Línea de producción-Centro			



	Agroempresarial Cundinamarca. 2014.			
--	--	--	--	--

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					